

En hommage au Portugal

NOVOS EXPLORADORES

Performance multimédia de Chris Christoffels & José Roland

Sous le Haut Patronage de M. Didier Reynders,
Vice-Premier Ministre et Ministre des Affaires étrangères et européennes.
A l'initiative de S.E.M. Bernard Pierre, Ambassadeur de Belgique au Portugal.
Avec la participation exceptionnelle de M. Jacques De Decker,
écrivain, Secrétaire Perpétuel de l'Académie royale de langue et de littérature française de Belgique.
Événement accueilli par la Fundação Calouste Gulbenkian le lundi 6 juillet 2015.

Dans l'esprit de recherche qui anime leur parcours, le duo d'artistes belges Chris Christoffels & José Roland crée NOVOS EXPLORADORES à Lisbonne en l'honneur du Portugal le 6 juillet prochain. Présent belge au Portugal, l'hommage prolonge en rhizome l'aventure poétique née avec EXPLORADORES au Palácio da Bolsa à Porto en 2013. Imaginé in situ, le spectacle paraît déjà sur l'inextinguible soif de l'inconnu. Insatiable désir, voyage initiatique à l'instar des navigateurs lancés à la découverte du monde. Work in progress à l'intemporel triomphant.

A Lisbonne entretemps, un chef-d'œuvre les attire. Éblouissante coïncidence aidant, *serendipity*, le portrait d'Hélène Fourment peint par Rubens, trésor de la Fondation Calouste Gulbenkian, plonge les artistes dans un climax de rêve. Pierre Paul Rubens et Hélène Fourment, le peintre et son modèle, le couple mythique, emblématique.

Glissement de sens : effet miroir évocateur des grandes découvertes, fenêtre ouverte sur notre contemporanéité, nos génies, nos chercheurs, la célèbre peinture du maître du baroque, du grand ambassadeur du siècle d'or sacralise le lien du présent avec l'Histoire et devient le leitmotiv de la performance.

Maîtrisée par Chris Christoffels au piano sur scène, la signature sonore s'appose sur les textes d'auteurs lus et chantés, en live ou préenregistrés, sur les mouvements de danse, sur les séquences filmées où apparaissent entre autres des sommités contemporaines du monde de la recherche, dont le récent Prix Nobel belge François Englert.

Plongé dans ses recherches sur Rubens, Jacques De Decker, écrivain, Secrétaire Perpétuel de l'Académie royale de langue et de littérature française de Belgique intervient en live.

La Fondation Calouste Gulbenkian a souhaité accueillir gracieusement NOVOS EXPLORADORES et, avec panache, invite le public (réservation obligatoire) à fêter la dernière mission de S.E.M. l'Ambassadeur Bernard Pierre.

Hélène Fourment, Pierre Paul Rubens, l'amour, l'art, la science, l'économie, la diplomatie.

Date: lundi 6 juillet à 20h30

Adresse: Fundação Calouste Gulbenkian - Avenida de Berna 45A, Auditório 2, 1067-001 Lisboa.

Contact: maxime.moreau@artonaut.be - +32 2 550 19 85 - www.artonaut.be

Multimedia performance : Chris Christoffels & José Roland **Project Manager** : Maxime Moreau **Assistance**
Choreographer : Rodney Kappar **Video editing** : Mélisse Cottard **Musicians** : The Forms Collective - Chris Christoffels, Piano, Jean-François Assy, Cello **Singer** : Nicolas Ziéliniski **Dancers** : Rodney Kappar and Chris Harrison Kerr **Poems** : Denis Mathen **Video Actor** : Philippe Arendt-Pinto **Video Singer** : Anne-Fleur Inizan **Guest Actor**: Jacques De Decker **Video Guests** : Pierre Vanderhaeghen, Baron François Englert, Baron Jean-Louis Vincent and Viscount Dirk Frimout **Art Work** : Natacha Manco **Financial Manager** : Wim Vanoppen **Production** : ARTONAUT **Promotion Portugal** : Cunha Vaz