

Hulde aan Portugal

## NOVOS EXPLORADORES

Multimediavoorstelling van Chris Christoffels & José Roland

Onder de Hoge Bescherming van de heer Didier Reynders,  
Vice-Eerste Minister en Minister van Buitenlandse Zaken en Europese Zaken van België.  
Een initiatief van Zijne Excellentie de heer Bernard Pierre, Ambassadeur van België in Portugal.  
Met de uitzonderlijke deelname van de heer Jacques De Decker,  
auteur, Vast Secretaris van de Académie royale de langue et de littérature française de Belgique.  
Evenement verwelkomd door de Fundação Calouste Gulbenkian op maandag 6 juli 2015.

In de geest van het wetenschappelijk onderzoek dat de Belgische kunstenaars Chris Christoffels & José Roland steeds in hun werk verweven, creëren zij op 6 juli in Lissabon NOVOS EXPLORADORES. Een geschenk aan Portugal dat aansluit bij EXPLORADORES, hun poëtische evocatie uit 2013 voor het Palácio da Bolsa in Porto dat als een wortelstok nieuw leven geeft. Ook deze *in situ* creatie gaat over de onstuitbare zoektocht naar het onbekende, het verlangen naar verre horizons. In navolging van de ontdekkingsreizigers die eeuwen geleden verborgen werelden opspoorden. Samengevat: de triomf van tijdloze verbeelding. Work in progress.

Ondertussen maakten de kunstenaars in Lissabon kennis met een fascinerend meesterwerk (wat zij eens te meer als een gelukkig toeval beschouwen: *serendipity*). Het portret van Helena Fourment door haar echtgenoot Pieter Paul Rubens is een van de schatten uit de rijke Gulbenkian collectie. Het deed hun dromen over de relatie van de portretschilder en zijn model en de kracht van een mythisch koppel.

Hun initieel vertrekpunt over grootse ontdekkingen krijgt hierdoor een andere wending. Opent een venster naar een nieuw uitgangspunt. Waarin het heden het spiegelbeeld van het verleden opvoert, zeevaarders ruimtevaarders worden, geniale geesten van alle tijden elkaar de hand reiken, ambassadeurs uit de gouden barokperiode een brug slaan naar de actuele diplomatie. Zodat De Geschiedenis het leidmotief vormt.

De muziekopname van componist Chris Christoffels wordt door hem live aangevuld aan de piano. Auteurs teksten worden gelezen en gezongen terwijl dansers het verhaal afronden. Poëtische videobeelden tonen enkele van onze grootste levende wetenschappers waaronder de recente Nobelprijswinnaar François Englert.

Een gedeelte van de opvoering is in handen van auteur en eminente Rubens-kenner Jacques De Decker.

De Fundação Calouste Gulbenkian verwelkomt NOVOS EXPLORADORES en het publiek gratis (reserveren verplicht). Een mooier geschenk om de diplomatieke loopbaan van Z.E. de heer Bernard Pierre af te sluiten was haast niet denkbaar.

Helena Fourment, Pieter Paul Rubens, doordringende liefde, tijdloze kunst, bloeiende economie en verrijkende internationale betrekkingen.

Datum: maandag 6 juli om 20u30

Adres: Fundação Calouste Gulbenkian - Avenida de Berna 45A, Auditório 2, 1067-001 Lisboa.

Contact: [maxime.moreau@artonaut.be](mailto:maxime.moreau@artonaut.be) - +32 2 550 19 85 - [www.artonaut.be](http://www.artonaut.be)

**Multimedia performance** : Chris Christoffels & José Roland **Project Manager** : Maxime Moreau **Assistance**  
**Choreographer** : Rodney Kappar **Video editing** : Mélisse Cottard **Musicians** : The Forms Collective - Chris Christoffels, Piano,  
Jean-François Assy, Cello **Singer** : Nicolas Ziéliniski **Dancers** : Rodney Kappar and Chris Harrison Kerr **Poems** : Denis Mathen  
**Video Actor** : Philippe Arendt-Pinto **Video Singer** : Anne-Fleur Inizan **Guest Actor**: Jacques De Decker **Video Guests** :  
Pierre Vanderhaeghen, Baron François Englert, Baron Jean-Louis Vincent and Viscount Dirk Frimout **Art Work** :  
Natacha Manco **Financial Manager** : Wim Vanoppen **Production** : ARTONAUT **Promotion Portugal** : Cunha Vaz